



Für jeden etwas dabei: Das Team des Kulturrings (Foto rechts) sorgt für kulturelles Leben im Kloster. Eingeladen wird zum Internationalen Figurentheaterfestival, zum Konzert mit der Akkordeonspielerin Veronika Todorova und Kabarett mit Justus Riemenschneider.

Fotos: privat



Viel Kultur im Kloster

Kulturring Morschen hat ein abwechslungsreiches Programm zusammengestellt

MORSCHEN. Theater, Konzerte, Lesungen und Kabarett – der Kulturring Morschen hat auch für dieses Jahr wieder ein niveauvolles und abwechslungsreiches Kulturprogramm zusammengestellt.

Seit über 20 Jahren kümmern sich die rund 15 Mitglieder des Kulturrings um die kulturelle Belebung des Klosters Haydau. Dazu gehört

nicht nur, dass sie Kontakte zu Künstlern herstellen, sondern von der Raumdekoration, der Künstlerbetreuung bis hin zum Catering kümmern sich die Mitglieder um alles, was mit der Veranstaltung zu tun hat, sagt Dorothea Becker-Puhl.

Jeder habe ein Mitspracherecht bei der Programmgestaltung. „Einige von uns haben

auch ihre Spezialgebiete zum Beispiel in den Bereichen Jazz, Klassik oder Theater“, sagt Becker-Puhl.

Nicht nur kulturell sollen möglichst viele Bereiche gut abgedeckt werden, sondern auch im Kloster versuche man die räumlichen Möglichkeiten zu nutzen.

Eine Pause machen in diesem Jahr die Haydauer Kurz-

filmtage, dafür wird das Internationale Figurentheaterfestival im Mai wieder in Morschen stattfinden.

• Wer die Arbeit des Kulturrings unterstützen möchte – sei es personell oder finanziell – kann sich bei der Vorsitzenden Dorothea Becker-Puhl per E-Mail unter kulturring@kloster-haydau.de melden. (kam)

Das Programm des Kulturrings Morschen

• **Sonntag, 6. April, 17 Uhr, Konzert im Engelsaal:**

Abschlusskonzert eines Workshops, bei dem acht Sängerinnen und Sänger daran gearbeitet haben, ihre Musik nicht nur vorzutragen, sondern auch anzumodern. Der Eintritt ist frei.

Ab 16 Uhr werden im Kreuzgang Kaffee und Kuchen angeboten.

• **Donnerstag, 1. bis Sonntag, 4. Mai, Internationales Figurentheaterfestival:**

An vier Tagen wird in Zusammenarbeit mit dem Kultursommer Nordhessen Figurentheater für alle Altersgruppen im Kloster angeboten. Zwischen den Vorstellungen finden verschiedene Workshops statt unter anderem mit dem Theater Laku Paka.

• **Samstag, 17. Mai, 20 Uhr, Kabarett und Klassik im Engelsaal:**

„Instrumentales“ heißt das musikalisch-kabarettistische Programm mit Justus Riemenschneider alias Bernd Köhler und einem Ensemble der Musikschule Schwalm-Eder Nord.

• **Sonntag, 29. Juni, 20 Uhr, Theater im Klosterinnenhof:** Christiane Weidinger und Klaus Tkacz von der Theaterfabrik Erfurt gastieren mit dem Stück Don Quichotte - oder die wunderbare Welt des Wahnsinns.

• **Sonntag, 20. Juli, 11 Uhr, Jazzfrühshoppen:**

Die Beatroot Stompers, fünf erfahrene und professionelle Musiker aus Leipzig in klassischer

Besetzung, haben sich zur Aufgabe gemacht, den Oldtime Jazz am Leben zu erhalten.

• **Sonntag, 14. September, 17 Uhr, Tango und Jazz:**

Die in Deutschland lebende Bulgarin Veronika Todorova hat mit ihrem Akkordeonspiel Bestplatzierungen in vielen Wettbewerben erzielt. Beim einstündigen Konzert werden Tango Nuevo, Musik vom Balkan, aber auch Jazz und Klassik zu hören sein.

• **Sonntag, 28. September, 17 Uhr, Kammerkonzert im Engelsaal:**

Judith Hoffmann-Meltzer (Querflöte) und Isabel von Bernstorff (Klavier) spielen unter anderem Werke von Prokofjew, Schubert und Reinecke. Ab 16 Uhr werden

im Kreuzgang Kaffee und selbstgebackener Kuchen angeboten.

• **Samstag, 8. November, 19.30 Uhr, Lesung mit Andreas Altmann:**

Der Reiseautor Altmann liest aus seinem neuesten Buch „Verdammtes Land - Eine Reise durch Palästina“. Andreas Altmann wurde unter anderem mit dem Egon-Erwin-Kisch-Preis, dem Seume-Literaturpreis und dem Reisebuch-Preis ausgezeichnet.

• Eintrittskarten für die Veranstaltungen gibt es im Hotel Kloster Haydau und an der Abendkasse. Informationen zu den Veranstaltungen und Reservierungen sind unter www.kloster-haydau.de